Formální pravidla   
pro tvorbu seminárních prací

# Náležitosti seminární práce

1. text v rozsahu 6 stránek obsahuje: titulní stánku, pak následuje automaticky vygenerovaný obsah (vodící znaky jsou tečky), na konci obsahu se uvádí výčet všech příloh
2. titulní strana (nečíslovaná) obsahuje: název práce, autora, třídu a datum (viz příloha)
3. obsah všech odborných prací se věcně i formálně dělí zhruba na tyto části: *úvod* – číslovaný (v rozsahu asi půl strany obsahující motivaci zvoleného tématu tzn. zadání, cíl práce, popř. charakteristika dalších kapitol), *teoretickou část* (vymezení základních pojmů – ne z Wiki, srovnání různých informačních zdrojů), *vlastní názory* (rozbor výsledků či názorů), *závěr* – shrnutí, zhodnocení uvedených cílů
4. seznam literatury, dalších pramenů a on-line zdrojů se píše na samostatnou stránku – formální úprava jako u kapitol, řazení je abecední podle příjmení autora

# Formátování stránek:

1. formát stránky A4
2. okraje: nahoře, dole, vlevo a vpravo = 2,5 cm
3. stránky se průběžně číslují arabskými číslicemi v zápatí stránky

# Formátování odstavců a nadpisů:

1. nadpis lze zvýraznit úměrně většími písmeny, tučným tiskem, nebo velikostí (nepodtrhávat)
2. zarovnání nadpisů vlevo
3. nadpisy větších částí textu se od předcházejícího textu oddělují mezerou velikostí dvou prázdných řádků, od následujícího textu mezerou velikosti jednoho prázdného řádku
4. využívat styly pro formátování textu
5. hlavní kapitoly začínají na nové stránce
6. mezery před odstavcem textu větší, než za odstavcem (nadpisy), první řádek nepředsazovat
7. řádkování odstavců textu 1,5 řádku, na konci řádků nezůstávají neslabičné předložky a jednopísmenné spojky – použít funkci tvrdá mezera
8. mezery za interpunkčními znaménky jsou používány správně: za tečkou, čárkou, dvojtečkou mezeru, text v závorkách bez mezer, text v uvozovkách bez mezer

# Formátování písma:

1. barva černá
2. zarovnání do bloku
3. písmo obyčejného textu: Times NewRoman[[1]](#footnote-1), velikost písma 12, nadpisy 14 (nadpisy jednoho řádu mají vždy stejnou velikost)
4. důležité části textu lze zvýraznit (umístěním na samostatný řádek, změnou řezu písma – tučně, kurzíva; změnou velikosti písma, změnou fontu písma, velkými písmeny, uvozovkami, proložením)
5. poznámky k textu jsou obvykle psány v řádkování 1, velikost 10-11 bodů (zařazeno obvykle pod čarou, nebo na konci kapitoly či příslušné části, resp. celku textu). Odkazy na poznámky jsou označeny arabskými číslicemi nadsazenými nad text (horní index) a jsou průběžně číslovány (doporučeno uvádět v systému pro celou práci).

# Doporučení:

1. tabulky a obrázky (pod nimi je popisek) se číslují průběžně v celém dokumentu
2. nepoužívá se více než tři druhy velikostí a fontů písma
3. delší texty získávají na přehlednosti rozdělením na odstavce
4. pozor na typografii (předložky a spojky na konci řádku, apod.)
5. přílohy se nezapočítávají do rozsahu práce (ani titulní strana)

**Citace[[2]](#footnote-2):**

můžete využít generátor citací například na <http://www.citace.com/generator.php>

• *Příklad bibliografické citace monografické publikace (kniha):*

MANEKEN, P. *Pokrok v lékařství.* 1. vyd. Praha: Odeon, 1984. ISBN 80-206-0434-0

• *Příklad bibliografické citace seriálové publikace (časopisy, noviny):*

*Zpravodaj Ministerstva životního prostředí.* Ministerstvo životního prostředí ČR. 1999- . Praha: PRESS-KO. ISSN 0862-9005

*Communications equipment manufacturers*. Manufacturing and Primary Industries Division, Sta­tistics Canada. Preliminary Edition, 1970- . Ottawa: Statistics Canada, 1971- . ISSN 0700-0758.

• *Příklady bibliografické citace části monografické publikace:*

BRUTON, P. *Perspektivy*. 1. vyd. Sv. 2. Praha: Unitaria 1992. Kapitola 19, Vláda relativity, s. 9-32.

PARKER, TJ. and HASWELL, WD. *A text-book of zoology.* 5th ed., vol. 1. London: Macmillan 1930. Section 12, Phylum Mollusca, p. 663-782.

• *Příklady bibliografické citace příspěvku do monografické publikace:*

FOUČKOVÁ, M. Reinkarnace a hlubinná terapie. In WHITTON, J. L. a FISHER, J. *Život mezi životy.* Brno: Bollingenská věž, 1992, s. 9-14.

• *Příklad bibliografické citace článků atd. v seriálových publikacích:*

ŠÍŠA, Zbyněk. Chovná a rehabilitační stanice pražské ZOO. *Zvířata a my,* duben 1995, č. 4, s. 5-29.

• *Příklad bibliografické citace elektronické monografie, databáze a počítačového programu:*

HONZÁK, F., PEČENKA, M. *Státy a jejich představitelé* [CD-ROM]. Praha: Libri, 1966.

RIEGER, S., VÁCHOVÁ, M. Chemie na Internetu. In *Informedia ´98: Sborník* [online]. Praha: Albert, 1988. [Cit. 3.5.1999][[3]](#footnote-3). Dostupné z URL: http://www.aip.cz/informedia98/welcome.html

1. Možno využít i jiných typů písem, velikost písma v zásadě 12 bodů, resp. odpovídající velikosti 12 bodů ve variantě Times New Roman. [↑](#footnote-ref-1)
2. Citujte přesně podle uvedených příkladů (včetně čárek, mezer, apod.) [↑](#footnote-ref-2)
3. U internetových zdrojů je nutno uvádět datum citování [↑](#footnote-ref-3)