

Lomography – an interesting way of learning



EVROPSKÁ UNIE / UNIA EUROPEJSKA
EVROPSKÝ FOND PRO REGIONÁLNÍ ROZVOJ
EUROPEJSKI FUNDUSZ ROZWOJU REGIONALNEGO

Název projektu: Lomography - an interesting way of learning

Projekt je realizován v rámci Euroregionu Silesia, Cíl 2 v období 2014 - 2020, Program INTERREG V-A
Česká republika – Polsko

Začátek projektu: 1. 3. 2018

Ukončení projektu: 28. 2. 2019

Partneři projektu: Slezské gymnázium, Opava, příspěvková organizace a Zespótu Szkót
Ponadgimnazjalnych w Wodzisławiu Śląskim

V rámci projektu se vracíme zpět k analogové fotografii a jejímu původnímu zpracování v temné komoře. Zaměřujeme se na vyvolávání černobílých fotografií, které si studenti snadno zvládnou sami vyvolat v temné fotokomoře, které se naučí v rámci projektu. Seznamujeme se s principy lomografie, a prostřednictvím lomografie poznáváme památky, kulturu i sport. Projekt je zaměřen jak na teoretickou, tak i praktickou část. Stěžejním tématem je fotografie vytvořená fotoaparáty od Lomography, zaměření se na její výpovědní, tvůrčí a manipulační sílu.

V teoretické části žák získává informace na workshopu v Praze z oblasti analogové fotografie, typech fotoaparátů, jejich rozdílu a funkcí. Učí se ovládat příslušenství fotoaparátů od Lomography.

V praktické části uplatňuje získané zkušenosti, pracuje v praxi s odborníky, žák vytváří vlastní uměleckou fotografii pomocí získaných znalostí a experimentu. K získání komplexní zpětné vazby své nápady realizuje na společné výstavě.

Hlavním cílem je poznání lomografie a jejím prostřednictvím památky, kulturu a sport.

Těmito aktivitami dojde k rozvíjení nejen znalostí, ale také komunikativních a kreativních schopností žáků, podvědomí o národu, navázání nových přátelství. Na téma je nahlíženo z různých úhlů pohledu a přes interdisciplinárně zaměřený hledáček. Jednotlivé úkoly na sebe navazují a dochází k propojení složky teoretické a praktické-tvůrčí.